

Superyachts

# Sensory satisfaction

LO YACHT DI STEFANO GABBANA, IN VENDITA TRAMITE OCEAN INDEPENDENCE, È UNO STRAORDINARIO ESEMPIO DI DESIGN, TECNOLOGIA E ARTIGIANALITÀ ITALIANE  
STEFANO GABBANA'S YACHT, WHICH IS FOR SALE THROUGH OCEAN INDEPENDENCE, IS AN EXTRAORDINARY EXAMPLE OF ITALIAN DESIGN, TECHNOLOGY, AND CRAFTSMANSHIP

by Francesco Michienzi

65m



Abbiamo avuto il privilegio di visitare *Regina d'Italia*, un superyacht di 65 metri costruito da Codecasa. Immediata la percezione di trovarsi in un mondo fantastico dove l'arte e il design sono protagonisti assoluti. La nave è un'espressione unica di un raffinato e lussuoso minimalismo. Entrare nel salone principale è un'esperienza straordinaria che suscita stupore e ammirazione di fronte alla bellezza e all'eleganza delle opere d'arte, oltre alla magnificenza dell'ambiente circostante. La combinazione di lusso, bellezza e creatività crea un'atmosfera indimenticabile. Costruito per Stefano Gabbana, è in vendita tramite Ocean Independence. Il superyacht è indubbiamente figlio della visione del suo armatore. La stessa visione di Gabbana per la casa di moda di lusso che fondò nel 1985 insieme a Domenico Dolce e che trova da sempre le sue radici in una profonda devozione per l'Italia e per la ricchezza del suo patrimonio culturale. *"Sono profondamente legato al mio paese d'origine. Ho avuto la fortuna di viaggiare moltissimo nella mia vita, ma nessun luogo mi affascina più dell'Italia."*

La palette cromatica dello yacht è una profonda interazione tra toni blu intensi e il teak caldo, che culmina in un sofisticato interno ispirato al mondo sotterraneo. Il marmo brasiliano, spesso riservato alla gioielleria di lusso, è stato generosamente impiegato in tutti gli ambienti.

*The yacht's colour palette is an intense interplay of deep blue and warm teak, culminating in a sophisticated interior inspired by the underwater world. Brazilian marble, often reserved for luxury jewellery, has been generously used across all environments.*







*L'Italia è uno dei paesi più antichi e ricchi di storia al mondo, fonte inesauribile di ispirazione per molte persone in tutto il mondo. La sua influenza è visibile ovunque: nella moda, nell'architettura, nell'arte, nella cucina e nelle tradizioni".*

Questo straordinario yacht è assolutamente unico, caratterizzato da audaci elementi di design, linee eleganti e interni contemporanei, ma senza tempo. Concepito in collaborazione con lo studio di design mzatelier e con lo stesso Gabbana, lo yacht è una vetrina di ambizione artistica e di appagamento sensoriale. La palette cromatica dello yacht è un'intensa interazione tra toni blu intensi e il teak caldo, che culmina in un sofisticato interno ispirato al mondo sottomarino. Il marmo brasiliano, spesso riservato alla gioielleria di lusso, è stato generosamente impiegato in tutti gli ambienti. La rarità e l'eleganza del marmo sono esaltate da una sfumatura di accenti blu che si intensificano salendo sui ponti: più chiari sul ponte inferiore e blu profondi e immersivi sopra.

Uno degli elementi più originali dello yacht è rappresentato dalla serie di gesti delle mani, reinterpretati come rubinetti in bronzo nei bagni ed elementi scultorei lungo la scala. Ogni cabina ospiti presenta un gesto unico e il concetto ha persino ispirato la creazione di un libro personalizzato sul simbolismo delle mani italiane.

*One of the most original elements on the yacht is the series of hand gestures, reinterpreted as bronze faucets for bathrooms and sculptural elements along the staircase. Each guest cabin features a unique gesture, and the concept has even inspired the publication of a custom book on the symbolism of Italian hands.*



Stefano Gabbana, non a caso, ha scelto un cantiere italiano per realizzare il suo yacht. *"L'Italia è il Paese dell'eccellenza e la sua capacità di creare collezioni è unica nel suo genere, impareggiabile, nonostante molti provino a imitarla".*

Stefano Gabbana, not surprisingly, chose an Italian shipyard to build his yacht. *"Italy is the country of excellence and its ability to create collections is one of a kind, unparalleled, despite many attempting to imitate it".*

L'area Vip è composta da quattro cabine simmetriche: due doppie a prua e due a poppa, con letti queen-size. Ognuna dispone di bagno privato con marmo azzurro, soffitti a specchio e integrazioni tecnologiche personalizzate, tra cui TV e sistemi audio sincronizzati con l'iPhone. Una sesta cabina si trova subito dietro quella del capitano sul ponte di comando, con doppio accesso sia dalla zona ospiti sia dagli alloggi dell'equipaggio. È dotata di bagno con doccia, di un letto pullman e di un'ampia finestra con vista sul ponte. Questo spazio versatile è ideale come cabina per il personale o per la guardia del corpo, oppure può essere facilmente adattato a una sala massaggi.

*The VIP area is composed of four symmetrical cabins: two doubles in the bow and two doubles in the stern with queen-size beds. Each cabin has a private bathroom with blue marble, mirrored ceilings, and custom technology integrations, including TVs and iPhone-synced sound systems. A sixth cabin is located just behind the captain's cabin on the control deck, with double access from both the guest area and the crew quarters. It has a bathroom with a shower, a Pullman bed, and a large window overlooking the deck. This versatile space is ideal as a staff cabin or a bodyguard's quarters, or can be easily adapted into a massage room.*





Il salone principale è ampio e luminoso, con soffitti a specchio e pannelli in seta blu che esaltano l'atmosfera. Un sistema di illuminazione flessibile, con farette telescopici, consente di creare atmosfere personalizzate. Il layout include due divani laterali e una disposizione centrale a U. La zona pranzo è dominata da un tavolo da pranzo, realizzato con opere di Fornasetti, circondato da sedie in stile trono, con tutti i mobili che fungono ingegnosamente da contenitori per cristalli e stoviglie. Il pavimento, in rovere chiaro con giunzioni in ebano scuro, aggiunge un ritmo visivo spettacolare. La suite armatoriale a tutto baglio, situata sul ponte principale di prua, è dotata di finestre a tutta altezza per una vista ininterrotta e di quattro oblò che lasciano entrare la brezza marina. I soffitti a specchio amplificano la sensazione di spaziosità, mentre due bagni separati con finiture in marmo brasiliano e un letto king size definiscono l'opulenza della suite. La suite dispone anche di due ampie

cabine armadio, rivestite in seta, astrakan e velluto. Forse l'elemento di design più giocoso e distintivo è la serie di iconici gesti delle mani italiane, reinterpretati come rubinetti in bronzo per i bagni e come elementi scultorei lungo la scala. Ogni cabina ospiti presenta un gesto unico e il concetto ha persino ispirato la creazione di un libro personalizzato sul simbolismo delle mani italiane. La palestra sul ponte superiore è un capolavoro di design e funzionalità, con porte scorrevoli interamente in vetro, pareti a specchio e una cupola centrale blu per creare volume verticale, perfetta per TRX, corda per saltare e allenamento di resistenza. È dotata di pesi liberi e di un'ellittica, e si collega a un elegante bagno in marmo con doccia. A poppa, una piattaforma fissa e un beach club estensibile in due parti creano uno spazio versatile per il relax o per l'accesso all'acqua. Una doccia a scomparsa in acciaio inox aggiunge praticità e il garage completamente rifinito può fungere da deposito per tender o da elegante rifugio in riva al mare.

La suite armatoriale, situata sul ponte principale di prua, si estende a tutto baglio con finestre a tutta altezza per una vista ininterrotta e quattro oblò che lasciano entrare la brezza marina. I soffitti a specchio amplificano la sensazione di spazio, mentre due bagni separati con finiture in marmo brasiliano e un letto king size definiscono l'opulenza della suite.

*The master suite, located on the main bow deck, extends full beam with floor-to-ceiling windows for uninterrupted views and four portholes that let in the sea breeze. Mirrored ceilings amplify the sensation of space, while two separate bathrooms with Brazilian marble trim and a larger-than-standard king-size bed define the suite's opulence.*







Una piscina a sfioro di 7 metri, con getti idromassaggio e rivestita in mosaico di marmo brasiliano, domina il ponte superiore, collegato a tutti i ponti tramite l'ascensore dello yacht. Un sistema di riempimento automatico e un serbatoio d'acqua dedicato ottimizzano l'uso delle risorse. Otto lettini prendisole in teak con cuscini blu circondano la piscina, mentre di notte l'illuminazione ambientale trasforma quest'area in un elegante salotto all'aperto.

*A 7-metre infinity pool with jacuzzi jets and covered in a mosaic of Brazilian marble dominates the upper deck, which is connected to all other decks by the yacht lift. An automatic filling system and a dedicated water tank optimise resource use. Eight teak sun loungers with blue cushions surround the pool, while, at night, ambient lighting transforms this area into an elegant outdoor lounge.*

L'area comprende anche un bagno, una zona lavanderia con lavatrici/asciugatrici professionali e un ampio spazio di stoccaggio. Lo yacht è spinto da due motori Caterpillar, che gli consentono una velocità di crociera di 15 nodi e una massima di 18,5 nodi. Con una larghezza di 11 metri e un pescaggio di 3,3 metri, questa unità classificata Rina garantisce anche un'autonomia di 4.300 miglia nautiche a 13 nodi e un comfort di navigazione superiore grazie a stabilizzatori zero-speed.

We have had the privilege to visit *Regina d'Italia*, the 65-metre superyacht built by Codecasa. As you step on board, you are immediately overwhelmed by a sense of being in a fantastical world where art and design are the absolute protagonists. The

ship is a unique expression of refined, luxurious minimalism. Entering the main lounge is an extraordinary experience that leaves you stunned and full of admiration at the beauty and elegance of the works of art, as well as the magnificence of the surrounding environment. The combination of luxury, beauty, and creativity generates an unforgettable atmosphere. Built for Stefano Gabbana, it is for sale through Ocean Independence. The superyacht is unquestionably the fruit of the owner's vision. The same vision Gabbana has had for the luxury fashion house he founded in 1985, together with Domenico Dolce, which has always found its roots in a deep devotion to Italy and its cultural heritage. *"I am deeply attached to my country of origin. I have been lucky enough to travel a lot in my life, but no*





## CANTIERI NAVALI CODECASA S.P.A.

www.codecasayachts.com

### PROJECT

Exterior design: Cantieri Navali  
Codecasa S.p.A.

Interior design: m2atelier /Stefano  
Gabbana

### HULL

Length Overall: 65.00m (213' 3")

Waterline Length: 53.30m (174' 9")

Beam: 11.20m (36' 9")

Draught: 3.30m (10' 10")

Gross Tonnage: 1,300 GT

Displacement: 970 metric tons

Hull / Superstructure: Steel /

Aluminium

Engines: 2x Caterpillar 3516B DITA,  
2,000 hp

Generators: 3x CAT  
(2x 218 kW, 1x 164 kW)

Cruising speed: 15 knots

Max speed: 18.5 knots

Range: 4,300 nm @ 13 knots

### Central Agency

Ocean Independence

Asking Price: EUR 54,000,000

enquiries@ocyachts.com

www.oceanindependence.com

*place fascinates me more than Italy. Italy is one of the most ancient countries in the world – a country full of history and an inexhaustible source of inspiration for people around the world. The influence of that history is visible everywhere: in Italian fashion, architecture, art, cuisine, and in its traditions”.*

This extraordinary yacht is genuinely unique, characterised by bold design elements, elegant lines and contemporary yet timeless interiors. Conceived in collaboration with the design studio m2atelier and with Gabbana himself, it is a showcase of artistic ambition and sensorial pleasure. The chosen colour palette is an intense interplay of deep blue and warm teak, culminating in a sophisticated interior inspired by the underwater world. Brazilian marble, often reserved for luxury jewellery, has been generously used across all environments. The rarity and elegance of the marble are enhanced by a shade of blue that intensifies as you climb the decks: lighter on the lower deck and deep, immersive blues above. The main lounge is large and bright, with mirrored ceilings and blue silk enhancing the atmosphere.

A flexible lighting system with telescopic spotlights lets you personalise every atmosphere. The layout includes two side sofas and a central U-shaped disposition. The dining area is dominated by a dining table, created with works by Fornasetti, and surrounded by throne-like chairs, with all the furniture cleverly functioning as containers for crystals and crockery. The floor, in light oak with dark ebony joints, adds a spectacular visual rhythm.

The full beam master suite, located on the main bow deck, features floor-to-ceiling windows for uninterrupted views and four portholes that let in the sea breeze. Mirrored ceilings amplify the sensation of space, while two separate bathrooms with Brazilian marble trim and a larger-than-standard king-size bed define the suite's opulence. The suite also has two large walk-in closets, upholstered in silk, Astrakhan, and velvet. The most playful and distinctive design element is probably the series of iconic Italian hand gestures, reinterpreted as bronze faucets for bathrooms and as sculptural elements along the staircase. Each guest cabin features a unique gesture, and the concept has even inspired the publication of a custom book on the symbolism of Italian hands.

The gym on the upper deck is a masterpiece of design and functionality, with all-glass sliding doors, mirrored walls, and a blue centre dome for vertical volume, perfect for TRX, jump rope, and resistance training devices. It is equipped with free weights and an elliptical machine, and it connects to an elegant marble bathroom with a shower. At aft, a fixed platform and a two-part extendable beach club create a versatile space for water access. A stainless-steel retractable shower adds convenience, and the fully finished garage can serve as a tender storage or an elegant haven by the sea. The area also includes a bathroom, a laundry room with professional washers/dryers and ample storage space.

The yacht is powered by two Caterpillar engines, which allow a cruising speed of 15 knots and a maximum speed of 18.5 knots. With 11 metres in width and a draft of 3.3 metres, this RINA-rated unit also guarantees a range of 4,300 nautical miles at 13 knots and superior navigation comfort thanks to zero-speed stabilisers. ▴

