

# GIOIA

Sintesi di misure, proporzioni e memoria stilistica, è uno yacht che si racconta attraverso un linguaggio progettuale fatto di linee essenziali, capaci di trascendere il tempo e la moda in favore di un'eleganza inalterabile

by Paola Bertelli - ph. Harry Tiger



SCAN ME FOR MORE CONTENTS

**G**ioia è la sesta unità della serie Vintage 43 metri, una linea nata nel 2011 con l'intento di proporre superyacht custom sotto le 500 GT dal fascino classico e senza tempo, dove l'architettura degli spazi plasma volumi interni generosi e ampie lounge esterne.

La sua costruzione è iniziata "on spec" nel 2021; dopo circa un anno lo yacht è stato acquistato da armatori conquistati dalla pulizia formale e dall'equilibrio delle sue linee, oltre che dalla reputazione di eccellenza che Codecasa si è costruito in due secoli di storia. Il cantiere, infatti, celebra nel 2025 i 200 anni di attività.

Gli armatori sono una coppia dinamica, profonda conoscitrice di architettura e design e amante del mare (è già stata proprietaria di altri yacht) che ha seguito attivamente l'intero processo costruttivo, dando una forte impronta personale nel progetto. Gli interni sono stati sviluppati dall'ufficio stile Codecasa in collaborazione con Zepeda Design, che ha reso possibile una profonda integrazione tra la visione del cantiere e l'estetica personale della proprietaria.

La silhouette esterna, caratterizzata come le altre unità della serie Vintage 43 metri dall'importante prua verticale, è stata personalizzata da colori tenui scelti per scafo e sovrastruttura, rispettivamente di un prezioso bianco e grigio pastello.

E il bianco e il grigio, accompagnati dalle calde tonalità del teak, sono il leitmotiv anche per le finiture di mobili e imbottiti usati nelle terrazze open-air.

Lo yacht si sviluppa su tre ponti, a cui si aggiunge il sun deck. Presenta un layout tradizionale, con la zona notte sul lower deck - quattro le cabine ospiti a cui si aggiunge la suite armatoriale a prua del main deck - e le zone giorno distribuite sui ponti superiori. Tra le aree esterne spicca la lounge di prua, ingrandita su richiesta degli armatori, oltre al sun deck, cuore sociale dello yacht, organizzato con zone d'ombra e di sole, arredi free-standing, mobile bar strutturale con area barbeque e una piscina.

Ampie finestrate perimetrano i due saloni sul main e sull'upper deck, sfumando così i confini in&out. Gli ambienti interni mantengono con quelli esterni una stretta sintonia fatta di cromie simili, arredi moderni, atmosfera rilassata, lusso senza ostentazioni. La decisione di rendere disponibile Gioia, eventualmente, anche per il charter, ha influenzato la scelta dei materiali pensati per coniugare eleganza, durabilità e facilità di manutenzione. La funzionalità è stato un altro aspetto centrale per gli armatori, che hanno richiesto alcune modifiche, ad esempio nelle cabine ospiti di poppa e nel dressing armatoriale, con l'obiettivo di aumentare la capacità di stivaggio e l'ottimizzazione degli spazi. La finitura principale per i rivestimenti degli ambienti interni è il rovere sbiancato; il pavimento è in noce americano spazzolato "Brushed American Walnut" di Cadorin; per la zona armatoriale e scale invece si tratta di American Walnut "texture Tatami"; mentre alcuni pannelli sono impreziositi con ecopelle in tonalità neutre. Specchi e vetri, sia chiari che bronzati, amplificano la profondità visiva degli ambienti. I bagni degli ospiti sono rivestiti in marmo Taj Mahal, mentre nei day head è stata scelta una quarzite bianca. Il marmo Calacatta, infine, conferisce eleganza scultorea ai bagni armatoriali.

In Gioia il progetto architettonico si integra con la vocazione primaria di ogni yacht: navigare. La sua carena dislocante privilegia efficienza e comfort restituendo un'esperienza rilassata e marina. È così che la grammatica del vivere a bordo trova una declinazione concreta: lo stile diventa funzionale e l'estetica accompagna l'esperienza del viaggio.

[www.codecasayachts.com](http://www.codecasayachts.com)



L'importante prua verticale aggiunge carattere a questo yacht dalle linee senza tempo. Delicate ed eleganti le tonalità scelte per lo scafo, bianco, e la sovrastruttura, grigio chiaro. In apertura, nelle zone giorno (qui il salone sul main deck), ampie vetrate, acciaio e specchi dilatano la percezione degli spazi e li aprono sul mare



Pulita e contemporanea l'atmosfera che si respira a bordo. Tonalità neutre legano interni ed esterni. In alto, il sun deck con divani e tavolini di Minotti. Sempre di Minotti gli elementi sia nella skylounge (a fianco) sia nel salone principale (pagina a fianco) ad eccezione del tavolo da pranzo con finitura bronzata (a fianco in basso) di Gallotti & Radice. A pavimento Brushed American Walnut di Cadarin



Domenico Gozzani, exterior designer Codecasa



**G**ioia è uno yacht capace di reinterpretare la linea Vintage facendola evolvere oltre la sua impostazione classica, per incontrare il gusto di una clientela moderna e sofisticata. E questo ci rende molto orgogliosi. Il suo design esterno, infatti, reinterpreta le linee classiche della serie Vintage in chiave contemporanea. L'uso di ampie superfici vetrate e una palette cromatica sofisticata, caratterizzata da tonalità pastello per scafo e sovrastruttura, dona all'imbarcazione un'eleganza senza tempo. Inoltre, l'attenzione ai dettagli ha portato a soluzioni distintive, come la configurazione delle zone di conversazione sul bridge deck e sul sun deck. Una delle richieste fatta dall'armatore riguardo agli esterni coinvolge l'area di prua che lui ha desiderato ampliare, privilegiando un'area confortevole e conviviale. Tra le varie proposte presentate dal cantiere, ha scelto una configurazione caratterizzata da due divani strutturali disposti uno di fronte all'altro, offrendo un ambiente raffinato e accogliente.

Il ponte sole, con la sua zona barbecue e il comodo divano all'ombra, è senza dubbio il cuore pulsante dello yacht e anche la mia area preferita. Inoltre, credo che gli armatori abbiano particolarmente apprezzato i divani di poppa del Bridge deck, con la loro forma tonda e avvolgente. Per gli arredi esterni sono stati scelti elementi free-standing firmati Minotti, che conferiscono un tocco di esclusività e raffinatezza agli spazi outdoor. E il legame tra esterni e interni è stato valorizzato attraverso un'attenta selezione delle tonalità neutre dei tessuti e uno stile di arredo coerente tra gli ambienti, creando così una perfetta continuità visiva e sensoriale.



La foto dall'alto sottolinea l'ampiezza delle aree esterne, la lounge di prua sull'upper deck è stata ampliata su richiesta degli armatori. Sul sun deck (pagina a fianco) la parte centrale ombreggiata, con divano, banco bar e barbecue, separa le zone a tutto sole di prua e poppa con vasca idromassaggio e prendisole



La suite armatoriale. Scultoreo il bagno (a sinistra) rivestito in marmo Calacatta. Corridoio e cabina armadio (a fianco in basso) introducono alla zona notte (a fianco in alto). Per il pavimento Tatami di Cadorn sono stati realizzati diversi campioni per trovare il miglior equilibrio tra estetica e resistenza

## Interior Design

Carlo Paladini, interior designer Codecasa



L'armatore di Gioia è una persona dinamica, abituata a viaggiare per il mondo, con una spiccata sensibilità per i dettagli architettonici. L'ambiente interno è definito da un'estetica pulita e contemporanea, rispecchiando perfettamente i gusti dell'armatore. Il cliente ha seguito con grande attenzione ogni fase del progetto, curando minuziosamente ogni dettaglio per dar vita a uno yacht tailor-made che fosse il riflesso della sua visione estetica e funzionale. La definizione del design degli interni è stata curata minuziosamente dalla collaborazione tra Zepeda Design e noi interior designer del Cantiere Codecasa. Gioia è uno yacht dall'identità unica, capace di distinguersi nel panorama degli yacht di lusso. Ne è un esempio il salone del ponte principale che accoglie gli ospiti in un'atmosfera sofisticata, grazie anche alla presenza di arredi firmati dai più rinomati brand del design internazionale. I divani, le poltrone e le sedie Minotti, insieme al tavolo da pranzo con finitura bronzata di Gallotti & Radice, conferiscono un'eleganza senza tempo, elevando lo stile dell'intera imbarcazione. Dettaglio particolare è il rivestimento con rete metallica di Sophie Mallebranche dei volumi tecnici del salone: un tocco di design che arricchisce l'ambiente con un'eleganza sofisticata. Anche le porte scorrevoli dei 2 dressing armatoriali, realizzate in vetro con rete metallica, conferiscono un effetto scenografico di grande impatto.

Il cliente ha mostrato una notevole sensibilità non solo per l'estetica, ma anche per la funzionalità, rendendo più semplice trovare un equilibrio tra design e praticità. La selezione dei materiali ha privilegiato soluzioni di alta qualità in grado di garantire durabilità senza compromettere l'eleganza. Un'attenzione particolare è stata riservata all'uso del American Walnut "Tatami texture" di Cadorn per la scala ospiti e per il pavimento della cabina armatore, per il quale sono stati realizzati diversi campioni al fine di ottenere il miglior equilibrio tra estetica e resistenza.



## Fulvia Codecasa



La costruzione del M/Y Gioia è iniziata “on spec” nel 2021; gli Armatori sono arrivati dopo un anno dall’inizio della costruzione, precisamente nel luglio del 2022. Sono nuovi clienti per il cantiere, arrivati a noi tramite il loro comandante, Alberto Batani, che conosce molto bene la nostra produzione. La costruzione dello yacht è stata seguita in modo particolarmente attivo dagli armatori, sempre presenti durante i lavori, dalla fase di costruzione all’allestimento degli arredi. Questi ultimi infatti sono stati scelti appositamente a partire dai materiali, i colori, i tessuti e via dicendo. Rispetto ai precedenti nostri yacht della serie Vintage gli interni di questa imbarcazione sono stati totalmente customizzati, infatti è ben visibile la scelta di un arredamento molto moderno con interni personalizzati su volere degli armatori. Gioia è la sesta unità della linea Vintage. Al primo posto tra le caratteristiche vincenti di questa serie sta sicuramente la garanzia di una navigazione confortevole e sicura, i volumi interni sono appena sotto 500 GRT. Per quanto riguarda gli ampi spazi esterni la serie Vintage gode di linee sobrie ed eleganti, che assicurano la massima vivibilità e privacy in tutti gli ambienti.

I consumi sono ragionevoli e gli standard qualitativi sono altissimi. Si tratta quindi di una barca sicura, piacevole agli occhi e adatta alla percorrenza di lunghe distanze. Su questo yacht, rispetto ai precedenti di questa serie, è stata cambiata la scelta dei motori che è ricaduta su motori CAT C32 Acert per rispettare le nuove normative ambientali, contribuendo a rendere la navigazione più sostenibile. Il M/Y Gioia infatti è stato il primo yacht di queste dimensioni su cui abbiamo installato i filtri SCR (Selective Catalytic Reduction) nei motori, con lo ridurre le emissioni di ossidi di azoto (NOx) dai motori diesel.

Gioia è uno yacht dislocante sotto le 500 GT con scafo in acciaio e sovrastruttura in alluminio. La sua velocità di crociera è intorno agli 11 nodi e può raggiungere i 16.400 le miglia di autonomia

